



دورة:

التقييم الفني والهازي للعروض والمناقصات

**29 يونيو - 3 يوليو 2026
براغ (جمهورية التشيك)**

التقييم الفني والهالي للعروض والمناقصات

رمز الدورة: PC12942 تاريخ الإنعقاد: 29 يونيو - 3 يوليو 2026 دولة الإنعقاد: براغ (جمهورية التشيك) - رسوم الإشتراك: Euro 6050

المقدمة:

تعتبر عملية التقييم الفني والمالي للعروض والمناقصات من أهم الخطوات في إدارة المشاريع والتعاقدات، حيث تساهم بشكل مباشر في نجاح المشاريع من خلال اختيار العرض الأنسب الذي يلبي احتياجات المشروع بأعلى جودة وأقل تكلفة ممكنة. في هذه الدورة، سنتعمق في أساسيات التقييم الفني والمالي، وتتعلم كيفية تحليل العروض من منظور متكامل يشمل الجوانب الفنية والجوانب المالية مثل التكلفة، السعر، المحتوى المحلي، وآليات التقييم المالي. سنستعرض أيضاً أهم الأدوات والتقنيات الحديثة في عمليات التقييم، والتي تساهم في تحقيق كفاءة أعلى ودقة في عملية اتخاذ القرار. ستتضمن الدورة مجموعة من ورش العمل التفاعلية والحالات العملية التي تساعد المشاركين على تطبيق المعرفة النظرية في سيناريوهات واقعية، مما يعزز من قدرتهم على اتخاذ قرارات مدروسة وفعالة تحقق أهداف مشاريعهم.

أهداف البرنامج:

- فهم شامل لأساسيات التقييم الفني والمالي وأثره على جودة ونجاح المشاريع.
- تطوير مهارات تحليل وتقييم العروض بناءً على معايير فنية ومالية متكاملة.
- تعزيز كفاءات المشاركين لاتخاذ قرارات استراتيجية تعتمد على بيانات موثوقة وتحليل دقيق.
- التمكن من تطبيق أدوات التقييم الحديثة في حالات عملية ومحاكاة مواقف واقعية.

الكفاءات:

- التحليل الفني والمالي للعروض باستخدام معايير موضوعية وفعالة.
- معرفة متطلبات المشروع وتطبيقها بفعالية ضمن إطار التقييم.
- إتقان أدوات وتقنيات التقييم لضمان نزاهة وشفافية عملية الاختيار.
- اتخاذ قرارات استراتيجية ومستنيرة استناداً إلى تحليل معمق للمعلومات المتاحة.

الجمهور المستهدف:

- مدراء المشاريع
- موظفو العقود والمشتريات
- محللو العروض والمناقصات

- أي شخص مهتم بتعلم مهارات التقييم الفني والمالي لتعزيز قراراته الاحترافية.

المحاور العامة:

اليوم الاول: أساسيات التقييم الفني

- مقدمة في التقييم الفني وأثره على نجاح المشاريع.
- تعريف عناصر التقييم الفني والمعايير المتبعة.
- كيفية تحليل متطلبات المشروع وربطها بتقييم العروض.
- التعرف على معايير الجودة التقنية وسبل تحقيقها في العروض.
- بناء هيكل معياري للتقييم الفني للعروض بما يتماشى مع متطلبات المشروع.

اليوم الثاني: التقييم الفني للعروض

- تحليل تفصيلي للمحتوى الفني للعروض والتأكد من توافقه مع المواصفات.
- كيفية تقييم كفاءة الحلول التقنية المقترحة في العروض.
- استخدام أدوات وتقنيات حديثة لدعم وتحليل المحتوى الفني.
- تقييم الجودة الفنية ومدى ملاءمة الحلول للمشاريع.
- تطبيق مبدأ المقارنة بين العروض وتحديد العرض الأكثر كفاءة تقنياً.

اليوم الثالث: التقييم المالي للعروض

- مقدمة حول تقييم السعر والتكلفة وأثرهما على اختيار العرض.
- آليات تقييم المحتوى المحلي وتأثيره على الجدوى الاقتصادية.
- دراسة وتحليل التكاليف الإجمالية مقارنة بالقيمة المضافة.
- تقييم استراتيجية العرض من ناحية التكلفة والمنافع الاقتصادية.
- تطبيق أدوات التحليل المالي لدعم عملية التقييم المالي وضمان دقتها.

اليوم الرابع: العوامل المؤثرة في اتخاذ القرار

- تحديد وتقييم المخاطر المرتبطة بالعروض وأثرها على المشروع.
- كيفية دمج العوامل البيئية والاقتصادية في عملية التقييم.
- العوامل الفنية والتقنية وتأثيرها على كفاءة وملاءمة العرض.

- أساليب اتخاذ القرار المبنية على البيانات والتحليل الشامل.
- التوازن بين الجوانب الفنية والمالية للوصول إلى القرار الأمثل.

اليوم الخامس: تحليل العروض العملية وورش عمل

- دراسة حالات عملية وتحليل مشترك للعروض المقدمة.
- ورش عمل تفاعلية لتقييم العروض باستخدام أساليب متقدمة.
- تطبيق أدوات التحليل والمقارنة في سيناريوهات حقيقية.
- مناقشة أفضل الممارسات واستعراض دروس مستفادة من تجارب واقعية.
- تقييم الأداء الشخصي وتقديم ملاحظات لتحسين مهارات التقييم.