



دورة:
تقنيات التجليد والتشطيب

29 يونيو - 3 يوليو 2026
كازبلانكا (المغرب)

تقنيات التجليد والتشطيب

رمز الدورة: MA12535 تاريخ الإنعقاد: 29 يونيو - 3 يوليو 2026 دولة الإنعقاد: كازبلانكا (المغرب) - رسوم الإشتراك: Euro 4725

مقدمة الدورة التدريبية

تعد عمليات **التجليد والتشطيب** من الركائز الأساسية في صناعة الطباعة والنشر، إذ تهدف إلى إعداد الصفحات النهائية للطباعة بشكل مرتب وجذاب، مع ضمان الجودة العالية للمنتج النهائي. تم تصميم هذه الدورة لتزويد المشاركين بالمعرفة والمهارات العملية اللازمة لإتقان تقنيات التجليد والتشطيب، سواء للمبتدئين الراغبين في التعلم من الصفر أو للذين لديهم خبرة ويرغبون في صقل مهاراتهم.

أهداف البرنامج

بنهاية الدورة، سيتمكن المشاركون من:

- فهم سير العمليات الإنتاجية في التجليد والتشطيب للمنتجات الطباعة.
- التعرف على خامات الورق والكرتون المختلفة وخصائصها الفنية.
- إتقان تقنيات التجليد المختلفة مثل اللولبي، الحافة اللصق، الفرنسية، وغيرها.
- تطبيق التشطيبات المختلفة مثل التدمير، التحديد، الترقيق، التصقيع، وغيرها.
- تحسين جودة النسخ النهائية وجعلها أكثر جاذبية واحترافية.

الكفاءات المستهدفة

تستهدف الدورة:

- المبتدئين الراغبين في تعلم أساسيات التجليد والتشطيب.
- العاملين في مجال النشر والطباعة الراغبين في تطوير مهاراتهم المهنية.
- المهتمين بتحسين جودة المنتجات الطباعة النهائية وجعلها أكثر جاذبية.

محاور الدورة التدريبية

اليوم الأول: تسلسل العمليات الإنتاجية لعمليات التجليد والتشطيب

- انسيابية الإنتاج الطباعي.
- تصنيف المنتجات الطباعية النهائية.
- تصنيف عمليات التجليد والتشطيب وفق المعايير الفنية.

اليوم الثاني: خامات التجليد والتشطيب

- أنواع الورق والمواد المستخدمة: ورق اللصق، الورق المقوى ورق الغلاف، ورق المانيلا والدوبلاكس.
- خامات التثبيت والمواد اللاصقة الصناعية.
- مواد التغطية المستخدمة في عمليات التجليد والتشطيب.

اليوم الثالث: المواصفات الفنية للخامات الورقية والكرتونية

- الأبعاد القياسية للورق وأنواعها.
- طرق تقسيم الورق وتحليل خصائصه.
- خاصية **اتجاه ألياف الورق** وأهميتها في عمليات التجليد.
- طرق الاختبار لضمان الجودة الفنية.

اليوم الرابع: تقنيات التجليد

- عمليات **القص والطّي** وأنماط طي الملازم.
- التديس الجانبي والتجليد المكتبي للأوراق السائبة.
- تطبيق أساليب التشطيب المختلفة لتعزيز المظهر الاحترافي للمنتج النهائي.

اليوم الخامس: قاموس المصطلحات ومراجعة شاملة

- المصطلحات الفنية المتعلقة بالتجليد والتشطيب: المواد اللاصقة، التجليد، القص، التفسير.
- مراجعة عامة لجميع محاور الدورة.
- جلسة عملية لتطبيق المهارات المكتسبة وتقييم أداء المشاركين.