



**دورة:**

**تخطيط وتصميم ومتابعة المشروعات الفنية والهندسية**

**16 - 20 مارس 2025**  
**شرم الشيخ (مصر)**  
**Sheraton Sharm Hotel**

## تخطيط وتصميم ومتابعة المشروعات الفنية والهندسية

رمز الدورة: EN634 تاريخ الإنعقاد: 16 - 20 مارس 2025 دولة الإنعقاد: شرم الشيخ (مصر) - Hotel Sharm Sheraton رسوم الإشتراك: Euro 4850

### مقدمة:

تسهم إدارة المشروعات الهندسية في تحقيق عامل التفرد والتميز في المشروع من خلال الإشراف الكامل على كافة عناصر المشروع من تخطيط وتنظيم وتوفير موارد بشرية مدربة وقادرة على التعامل بمهارة وتوزيع المهام للإدارات داخل المشروع وإدارة للمخاطر والتكلفة والمشتريات والجودة وللوقت والتواصل بين العاملين وبين الإدارات والرقابة على العمل وكافة مراحلها وحتى الانتهاء من المشروع وتسليمه كل ذلك يعد من مهمات إدارة المشروعات الهندسية، وتتخصص العديد من الشركات الهندسية وشركات المقاولات في تخطيط وتصميم وإدارة المشروعات الهندسية، وعادة ما يتم تصميم المخطط الخاص بالمشروع ومن ثم يتم تقسيم النشاطات المتضمنة على مختلف القطاعات بما يحقق أفضل مستوى من الإدارة ينتج عنها في النهاية مشروع موافق للمواصفات ولمتطلبات العملاء كذلك وفق البرنامج الزمني المحدد للتسليم.

### أهداف البرنامج:

سيكون المشاركون في نهاية البرنامج التدريبي قادرين على:

- تنمية المهارات بشأن تخطيط وجدولة المشروعات الهندسية والأساليب العلمية المستخدمة في زيادة فاعلية عملية التخطيط وتحقيق أهداف المشروعات.
- تنمية المهارات في مجالات الرقابة على التنفيذ واستخدام الأساليب العلمية للرقابة على تنفيذ المشروعات التي تتولى الشركة إدارتها.
- تنمية المهارات في مجالات إعداد عطاءات المشروعات الهندسية ودراساتها وتعريفهم بالأساليب العلمية الحديثة في مجالات إعداد العطاءات.

### الجمهور المستهدف:

- المدراء والمشرفون في قطاعات الصيانة والإدارة الفنية والتخطيط والانتاج.
- المدراء ورؤساء الأقسام الادارية والمسؤولين عن إدارة التشغيل والصيانة.
- جميع المهندسين والفنيين وكل من لهم علاقة بالصيانة والانتاج والتشغيل.
- متخذو وصانعو القرار.
- قطاع الإدارات الفنية والهندسية.
- المصممون الهندسيون والمقاولون.
- أصحاب الأعمال في مجالات الإنتاج والصيانة والدعم الفني.

- كل من يجد في نفسه الحاجة لهذه الدورة ويرغب بتطوير مهاراته وخبراته.

## المحاور العامة :

### اليوم الأول:

#### - تخطيط المشروعات الهندسية "المفهوم والأساليب والمراحل":

- نظام تخطيط المشروعات.
- العلاقة بين تخطيط المشروعات وجدولة التنفيذ.
- إعداد برنامج التنفيذ الرئيسي.
- إعداد الموازنة التقديرية للمشروع وتخطيط الاحتياجات من موارد التنفيذ.
- جدولة التنفيذ للمشروعات وأنواع مشكلات الجدولة.
- الأساليب العلمية المستخدمة في تخطيط المشروعات.
- إعادة جدولة تنفيذ المشروعات: الهدف والأساليب.
- الرقابة على تنفيذ المشروعات وأساليبها.
- المعلومات ودورها في زيادة فعالية تخطيط وجدولة المشروعات.
- تخصيص الموارد.

### اليوم الثاني:

#### - أدوات وأساليب الرقابة على تنفيذ المشروعات الهندسية:

- نظام الرقابة على تنفيذ المشروعات.
- مفهوم الرقابة على التنفيذ ومجالاتها وعلاقتها بالتخطيط للتنفيذ.
- دورة الرقابة على تنفيذ المشروعات.
- مجالات تنفيذ المشروعات.

- أنماط الرقابة على الأداء في المشروعات.
- الرقابة المالية على تنفيذ المشروعات.
- الأدوات العلمية المستخدمة في الرقابة على تنفيذ المشروعات.
- نظام المعلومات الخاص بالرقابة على أداء المشروعات.
- التقارير الرقابية.
- العلاقة بين الرقابة على تنفيذ المشروعات والإدارة الفعالة للعقود.
- تطبيقات.

### **اليوم الثالث:**

#### **- طرق وأساليب إعداد العطاءات:**

- دراسة المشروع المقترح.
- مسح ودراسة موقع التنفيذ.
- دراسة تنفيذ المشروع كميات ، معدات.
- إعداد التقرير الزمني لتنفيذ المشروع.
- تخطيط الاحتياجات من موارد التنفيذ نوع ، كميات.
- تقدير التكلفة لتنفيذ المشروع.
- إعداد مخطط عطاء المشروع.
- دور البيانات التاريخية في إعداد مشروع العطاء.

### **اليوم الرابع:**

#### **- إدارة أخطار المشروعات الهندسية:**

- الأخطار في المشروعات الاقتصادية.
- أخطار النقل الأنواع، طرق أخطار إدارة النقل.
- أنواع تأمينات أخطار النقل.
- إدارة أخطار المضاربة في عمليات الشراء.

- مخاطر الحريق وأنواعها.
- طرق إدارة مخاطر الحريق.
- تخطيط برنامج الوقاية من أخطار الحريق.
- الأمن الصناعي ودوره في تخفيض مخاطر الحريق.

## اليوم الخامس:

### - النقل البحري:

- مشكلات النقل البحري.
- أنواع الأخطار البحرية.
- طرق تأمين البضائع ومستلزمات الإنتاج في حالة استخدام النقل البحري.
- مخاطر التخزين في الشركات الصناعية.
- المخاطر السياسية وحالات الشراء الخارجي.
- طرق قياس الأخطار السياسية.
- إدارة الأخطار السياسية.
- حالات عملية.