



دورة:

إعداد ومراقبة تنفيذ الموازنات وتحليل الانحرافات

**30 مارس - 3 إبريل 2025
دبي (الإمارات العربية المتحدة)**

إعداد ومراقبة تنفيذ الموازنات وتحليل الانحرافات

رمز الدورة: FI201 تاريخ الإنعقاد: 30 مارس - 3 إبريل 2025 دولة الإنعقاد: دبي (الإمارات العربية المتحدة) - رسوم الإشتراك: Euro 4150

مقدمة:

في أي شركة يجب أن تبدأ الخطة الجيدة والمميزة بتوقعات جيدة، والتي بدورها قد تؤدي إلى ميزانية جيدة وفعالة، وتعرف الإستراتيجية بأنها الخطة طويلة المدى لما ستفعله الشركة لتحقيق سياستها، أما الميزانية هي الخطة قصيرة المدى لكيفية تحقيق الإستراتيجيات، وهو تقدير للأنشطة التي يجب على الشركة تطويرها لتحقيق خططها قصيرة المدى. وتعرف الميزانيات بأنها أداة مالية أساسية تساعد التخطيط، وصنع القرار، وتخصيص الموارد، والتنسيق والرقابة، وبدون المهارات اللازمة لا يمكن إعداد الميزانيات أو تنفيذها بالشكل المطلوب مما يؤدي إلى قرارات سيئة: كاستخدام متوسط للموارد الحيوية، سوء التنسيق ونقص السيطرة في التحكم مما يؤدي إلى ضياع الفرص.

أهداف البرنامج:

سيكون المشاركون في نهاية البرنامج التدريبي قادرين على:

- معرفة الإطار العام للموازنات من حيث مفهومها وأهميتها وأبعادها الاقتصادية والاجتماعية والمالية والرقابية وكيفية إعدادها.
- اكتساب مهارات إعداد الميزانيات الحكومية في ضوء الأساليب الحديثة المستخدمة في الدول المتقدمة.
- اكتساب مهارة إعداد الموازنات من خلال التعرف على أسس تقدير عناصر الميزانية من إيرادات ومصروفات والقواعد العامة التي تحكم الإعداد والتقدير وكذلك اكتساب مهارة تبويب الميزانية في ضوء عدة أسس للتبويب.
- الإلمام بمهارات تحليل الموازنات باستخدام عدة أساليب ونماذج للتحليل بهدف تحقيق الرقابة وتقييم الأداء.
- اكتساب مهارة تحليل وتقييم كفاءة وفعالية الميزانيات الحكومية وكيفية تحقيق هدف ترشيد الإنفاق العام وتحقيق كفاءة وفعالية الأداء مع تقليص عجز الموازنة.

الكفاءات:

- القدرة على إعداد الموازنات المالية والتقنيات اللازمة لمراقبتها.
- القدرة على تحليل الانحرافات المالية واتخاذ الإجراءات اللازمة.
- القدرة على استخدام الأدوات المالية الحديثة لتحليل الأداء المالي.
- القدرة على اتخاذ القرارات المالية الصحيحة.

الجمهور المستهدف:

- العاملون في إدارات التفتيش.
- العاملون في مكاتب التدقيق.
- العاملون في إدارة التدقيق الداخلي.
- العاملون في المراقبة الخارجية.
- العاملون في المراجعة الداخلية.
- العاملون في مجال اعداد التقارير المالية.
- العاملون في الإدارات المالية والمحاسبية.
- العاملون في منح القروض والائتمان.
- كل من يرغب بتطوير مهاراته وخبراته ويرى الحاجة إلى هذه الدورة.

المحاور العامة للبرنامج:

اليوم الأول:

- طبيعة الموازنات:

- مفهوم وأهمية الموازنات.
- قواعد وإجراءات إعداد الموازنات.
- المبادئ العامة لإعداد واستخدام الموازنات.
- خطوات إعداد الموازنات.
- أسس تبويب عناصر الموازنات.
- الاتجاهات الحديثة في إعداد الموازنات.
- ميزانية البرامج والأداء.
- ميزانية التخطيط والبرمجة.

- ميزانية الأساس الصفرى.

اليوم الثاني:

- تحليل وتفسير مكونات الميزانيات الحكومية:

- ميزانية الجهاز الإداري للدولة.
- ميزانية الهيئات العامة.
- ميزانية الهيئات الاقتصادية.
- تقسيمات الميزانيات الحكومية.
- ميزانية جارية.
- ميزانية استثمارية.
- حالات عملية متنوعة على الأنواع المختلفة للميزانيات الحكومية.

اليوم الثالث:

- طبيعة فحص الموازنات:

- مفهوم الفحص وطبيعته.
- المقارنة بين الفحص والتدقيق.
- أغراض الفحص.
- من يقوم بفحص الموازنات والحسابات الختامية.
- أنواع عمليات الفحص.
- خطوات فحص الموازنات والحسابات الختامية.
- أهم عناصر التحليل التي ينطوى عليها فحص الموازنات والحسابات الختامية.
- حالات عملية متنوعة.

اليوم الرابع:

- دور الفحص التحليلي والتحليل المالي في تحليل الميزانيات:

- الفحص التحليلي للميزانيات الحكومية.
- طبيعة إجراءات الفحص التحليلي للميزانيات الحكومية.
- أهداف وتوقيت إجراءات الفحص التحليلي.
- التخطيط لإجراءات الفحص التحليلي.
- مدى الاعتماد على إجراءات الفحص التحليلي للميزانيات الحكومية.
- التحليل المالي للميزانيات الحكومية.
- مفهوم التحليل المالي وأهميته.
- استخدامات التحليل المالي.
- أساليب التحليل المالي للميزانيات الحكومية.
- حالات عملية متنوعة.

اليوم الخامس:

- الاتجاهات الحديثة في تحليل الموانات ورشة عمل.
- تحليل فعالية البرامج.
- تحليل كفاءة البرامج.
- تحليل الاقتصادية.
- تحليل العدالة.
- حالات عملية متنوعة.
- تقييم كفاءة وفعالية الميزانيات الحكومية.
- مفهوم كفاءة وفعالية الميزانيات الحكومية.
- أنواع الكفاءة والفعالية.
- متطلبات تقييم الكفاءة والفعالية.
- خطوات تقييم الكفاءة والفعالية.
- مؤشرات قياس الكفاءة والفعالية.
- حالات عملية متنوعة.